

ARTISSIMA

Invito a manifestare interesse

per

**la messa a disposizione di una sede idonea e per la fornitura di servizi per l'organizzazione di
manifestazione avente ad oggetto l'arte moderna e contemporanea**



ARTISSIMA SRL A SOCIO UNICO (“**Artissima**”)

PREMESSO CHE

(a) Artissima è società di diritto italiano, con sede in Torino, via Magenta 31, interamente partecipata dalla Fondazione Torino Musei, avente ad oggetto l’organizzazione della manifestazione fieristica a carattere culturale e commerciale sull’arte moderna e contemporanea denominata “Artissima-Internazionale di arte contemporanea a Torino” e delle iniziative ad essa collegate (la “**Manifestazione**”).

(b) Artissima intende individuare un soggetto che abbia nella propria disponibilità una sede espositiva idonea ad accogliere la Manifestazione.

Tutto ciò premesso, Artissima

INVITA

gli operatori economici del settore a presentare specifica manifestazione di interesse per la futura messa a disposizione di una sede espositiva idonea per la realizzazione della Manifestazione.

Il presente avviso costituisce un invito a manifestare interesse e non un invito a presentare un’offerta, che potrà essere presentata all’esito delle sedute di cui al successivo art. 4.

1. Oggetto: descrizione della Sede

L’operatore economico dovrà far pervenire, nelle modalità e termini indicati al successivo art. 3, una manifestazione di interesse, redatta in lingua italiana, che contenga, oltre ai dati camerali dell’operatore e la richiesta di partecipazione alla procedura, l’individuazione di una idonea sede espositiva nella piena disponibilità dell’operatore, di superficie non inferiore a 12.000 mq, non necessariamente monoplanari, nell’ambito dell’area metropolitana di Torino, dotata di area limitrofa da adibire a parcheggio per espositori e trasportatori, accessibile anche al pubblico con disabilità, nella quale sia possibile svolgere i servizi per l’allestimento, la realizzazione e il disallestimento della Manifestazione (la “**Sede**”).

Potranno essere prese in considerazione Sedi espositive che necessitano di lavori di riqualificazione; in tal caso dovrà essere quantificato l’impegno economico necessario all’operazione e dovranno essere specificate le relative tempistiche; la Sede dovrà comunque essere riqualificata e funzionale almeno entro il 30 settembre 2024.

La Sede dell’operatore dovrà accogliere la Manifestazione che si svolgerà nel mese di ottobre/novembre di ogni anno, per la durata di 4 giorni consecutivi di esposizione, e dovrà essere messa a disposizione due settimane prima per consentire il suo allestimento e una settimana dopo per il disallestimento, oltre che per eventuali ispezioni anche in altri periodi.

Si devono in linea di massima intendere compresi nella messa a disposizione della Sede espositiva i servizi strettamente connessi all’uso degli spazi, quali:



- illuminazione generale delle aree e relativi consumi;
- illuminazione di sicurezza delle aree espositive, e relativi consumi;
- climatizzazione delle aree e relativi consumi;
- consumi idrici generali;
- presidio impianti elettrici, meccanici e di sicurezza e verifiche antincendio;
- smaltimento rifiuti.

Se l'operatore aggiudicatario della procedura di cui al successivo art. 4 risulta in possesso delle necessarie capacità, e se economicamente conveniente, potrà essere valutata la fornitura dei servizi di supporto alla corretta realizzazione della Manifestazione nella struttura, necessari o ritenuti opportuni, che verranno meglio individuati nella successiva fase di invito a presentare offerte.

Si precisa che l'operatore economico individuato deve impegnarsi a non ospitare nella Sede espositiva, per l'intera durata della Manifestazione, alcun evento di natura fieristica relativo al settore dell'arte.

2. Soggetti ammessi a partecipare

I soggetti legittimati a manifestare il proprio interesse sono gli enti, pubblici e privati, gli imprenditori in qualunque forma, individuale o associata, comprese le forme societarie, i quali abbiano la piena disponibilità della Sede.

Sono esclusi dalla partecipazione i soggetti non in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016.

Ciascun operatore economico, con la manifestazione di interesse, dovrà dichiarare di essere in pieno possesso dei requisiti di ammissione di cui primo paragrafo del presente articolo 2, e di non rientrare nelle ipotesi di esclusione di cui al secondo paragrafo del presente articolo.

Ciascun operatore dovrà allegare alla propria manifestazione di interesse i seguenti documenti:

- a) planimetria dei locali offerti, con indicazione degli accessi e del parcheggio, con relativa identificazione catastale;
- b) documentazione fotografica, preferibilmente in formato digitale, ed ogni altra documentazione ritenuta utile ai fini della valutazione;
- c) specifica dei titoli di disponibilità della Sede (proprietà, concessione, affitto, altro);
- d) eventuale indicazione di interventi necessari ai fini della riqualificazione della Sede e relative tempistiche.

3. Tempi e modalità di partecipazione

La manifestazione di interesse dovrà pervenire a pena di decadenza entro e non oltre le ore 12:00 del giorno **12 giugno 2023** a mezzo PEC al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: artissima@pec.artissima.it.

Nell'oggetto della PEC va indicata la dicitura "Manifestazione di interesse per Artissima".



4. Procedure e criteri di aggiudicazione

A seguito della manifestazione di interesse Artissima, a proprio insindacabile giudizio, inviterà gli operatori economici a partecipare a sedute di dialogo tecnico finalizzate a consentire loro di presentare l'offerta definitiva relativa alla messa a disposizione della sede e alle relative condizioni.

Artissima si riserva il diritto di selezionare l'offerta economicamente più vantaggiosa, in considerazione della Sede, della sua funzionalità, della sua localizzazione, della logistica dei trasporti, delle infrastrutture presenti nella zona, del corrispettivo e/o dell'impegno economico per l'eventuale riqualificazione della Sede, e, in subordine dei Servizi presenti.

Il presente invito e la ricezione di manifestazioni di interesse non comportano alcun obbligo per Artissima di ammissione alla procedura e/o di avvio delle trattative né conferiscono alcun diritto agli operatori economici.

Artissima si riserva la facoltà di procedere all'eventuale assegnazione anche in caso di un'unica offerta, come pure si riserva l'insindacabile diritto di non procedere ad alcuna assegnazione anche in presenza di più offerte se queste non saranno ritenute adeguate, così come di modificare, sospendere o revocare la procedura e di apporre variazioni all'oggetto della procedura.

5. Contratto

L'operatore economico aggiudicatario della procedura sottoscriverà apposito contratto che conterrà la disciplina del rapporto, la cui bozza sarà messa a disposizione da Artissima nella fase di invito a presentare le offerte.

La durata dell'assegnazione decorrerà dall'edizione di Artissima del 2024 e non sarà in ogni caso superiore a 5 (cinque) anni.

6. Pubblicità e comunicazioni

Il presente invito sarà pubblicato sul sito web di Fondazione Torino Musei (www.fondazionetorinomusei.it) e promosso sul sito di Artissima (www.artissima.art).

Il trattamento dei dati personali forniti avverrà ai sensi del Regolamento del Parlamento Europeo 27 aprile 2016, n. 2016/679 esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura.

Il Responsabile Unico del procedimento è l'avv. Cristina Mossino, Amministratore Unico di Artissima S.r.l., al quale potranno essere richieste ulteriori informazioni: mail artissima@pec.artissima.it.

Qualsiasi comunicazione trasmessa da Artissima agli operatori economici si intende validamente ed efficacemente effettuata qualora resa al domicilio eletto nella manifestazione di interesse ovvero all'indirizzo PEC.

Torino, 12 maggio 2023